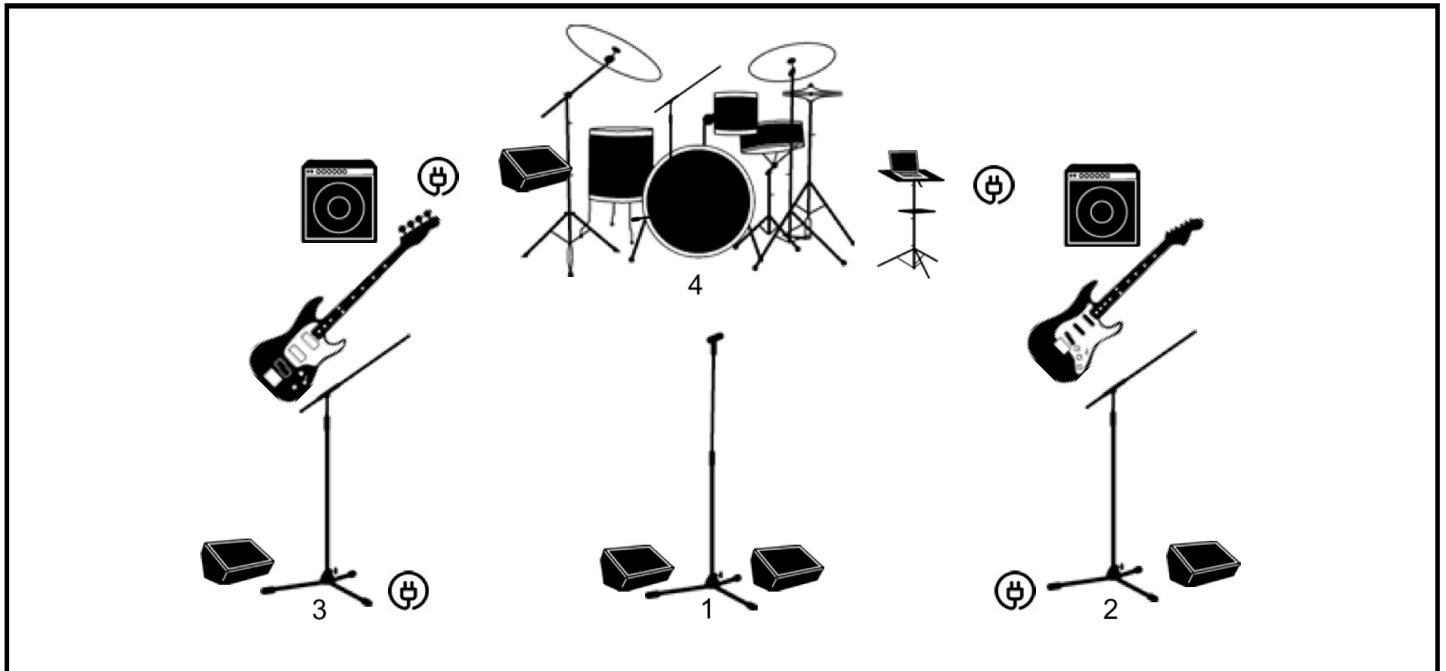




STAGE



INPUT LIST

1	Kick + trigger	9	El. Guitar (mono DI)	1	voice Female - 2 wedge + in ear
2	Snare	10	Laptop (DI Left)	2	Guitar - 1 wedge + in ear link
3	Hit Hat	11	Laptop (DI Right)	3	Bass - 1 wedge
4	Tom	12	Mic. Lead Vocal female - Radi	4	Drum - 1 wedge + in ear
5	floor tom	13	Mic. Lead Vocal (Guitar)		
6	Overhead L.	14	Mic. Vocal (Bass)		
7	Overhead R.	15	Mic. Vocal (Drum)		
8	Bass (mono DI)	16			

OUTPUT LIST

NOTES

Service audio e luci di potenza adeguata a discrezione della direzione e di qualità professionale con personale tecnico specializzato (fonico, tecnici, ecc.)

Mixer audio pro 16 ch. min, monitor, Effetti di ritardo Rev/Dly, aste microfono, cavi, hardware vario e distribuzione rete elettrica sul palco.

Richieste luci bianche (piazzati/sagomatori) frontali

pedana per batteria 2x2 se disponibile e locabile

Camerino per cambio con tavolo, 4 sedie e specchio. Possibilmente con bagno adiacente

Catering o cena per 4 musicisti

per info tecniche 3474947639 Giulio Abiuso

<https://www.doctorbeat.it>